



PROGRAMMA GENERALE SPETTACOLI & SHOWCASE

SABATO 21 SETTEMBRE

ARTI MARZIALI DELLA TRADIZIONE

Ospiti [DOJO BODAI](#)

Esibizione di **AIKIDO** ore 11.00

SHOWCASE

KIMONO TALES // L'ARTE DEL KIMONO

ore 11.30

*Cenni storici e affascinante dimostrazione pratica sull'uso, le tradizioni e la storia della **vestizione del Kimono**. Tenuto dalla Maestra di vestizione **Fumiko Ohno**.*

GHIBLI WORLD

ore 12.00

di [Erika Japan](#)

*Esibizione della bravissima **Erika San** che attraversa la sua magnifica voce ci farà immergere nelle atmosfere incantate degli anime del grande **Maestro Hayao Miyazaki**.*

ARTI MARZIALI DELLA TRADIZIONE

ESIBIZIONE KENDO

“La via del Kendo”

Ospiti : [Accademia Romana Kendo](#)

ore 12.30

SUMI-E SHOWCASE di Yoko Kawabata

ore 13.00

*Un interattivo showcase sull'arte della calligrafia giapponese tenuto dalla Sensei **Yoko Kawabata** che coinvolgerà attivamente il pubblico presente con quiz e tante sorprese.*

BONSAI ART SHOWCASE

di Riccardo Spadaro

ore 14.00

Dimostrazione pratica sull'arte del bonsai tenuta da un grande esperto di questa affascinante e antichissima tradizione giapponese.

ARTI MARZIALI DELLA TRADIZIONE

Ospiti : [Kobukan Roma](#)

Esibizioni: **ore 14.30**

- Kobudo (scherma giapponese) della scuola tenshin shoden katori shinto ryu;
- Sojutsu (lancia) della scuola fuden ryu

KPOP ROMA E DINTORNI

Live Showcase

Ore 15.00

Kpop Roma e Dintorni, la community ufficiale del Kpop a Roma, ha preparato per voi un fantastico **showcase** che si terrà sia sabato che domenica a breve più info su scaletta e partecipanti.

KENDAMA EXPERIENCE

Live Showcase ore 15.30

Davide Leonardi campione internazionale di Kendama e terzo classificato al **Freestyle Kendama World Championship** si esibirà in esclusiva ai Japan Days, fantastici trick assicurati per tutti e shopping a go go presso lo stand di Krome Kendama.

SPECIAL LIVE SHOW COOKING

con [CHEF HIRO](#)

ore 16.00

Torna finalmente ai Japan Days lo chef degli chef, *Ambasciatore della Cucina Giapponese* con un live show cooking che definire interattivo è dire poco, tanta simpatia e un fiume di allegria faranno da cornice a un vero e proprio spettacolo, dove l'istrionico Chef preparerà per il pubblico presente una esclusiva ricetta derivata da uno dei suoi anime preferiti. Siete pronti pronti a scoprire quale sarà?

Cucina e Anime in Giappone, un connubio importante per lo Chef e a cui ha dedicato un libro di ricette *Hiro Cartoon Food edito da Mondadori*

A seguire nell'Area Talk Meet & Greet con i fan per foto, dediche speciali e firma copie.

GIBLI WORLD

ore 17.00

di [Erika Japan](#)

*Esibizione della bravissima **Erika San** che attraversa la sua magnifica voce ci farà immergere nelle atmosfere incantate degli anime del grande **Maestro Hayao Miyazaki**.*

TAIKO DRUMS EXIBITION

by [Taiko Trio di Rita Superbi](#)

ore 17.30

L'energia, la potenza ma anche l'eleganza dei tamburi tradizionali giapponesi con un suggestivo spettacolo delle **Taiko Trio**, unica formazione tutta al femminile in Italia.

FLOW ART SHOW

ore 18.00

By [Grace Karmatek](#)

“Yuki-onna” spettacolo di flow art e manipolazione, liberamente ispirato alle leggende sulla “donna delle nevi”, una creatura spettrale del folklore giapponese Yurei

“Hannya” spettacolo di flow art e manipolazione, liberamente ispirato al teatro Nō e alla storia del famoso demone.

DOMENICA 22 SETTEMBRE

ARTI MARZIALI DELLA TRADIZIONE

Ospiti: [Kobukan Roma](#)

Esibizioni:

Ore 11.00

- Kobudo (scherma giapponese) della scuola tenshin shoden katori shinto ryu;
- Sojutsu (lancia) della scuola fuden ryu

SHOWCASE

KIMONO TALES // L'ARTE DEL KIMONO

ore 11.30

*Cenni storici e affascinante dimostrazione pratica sull'uso, le tradizioni e la storia della **vestizione del Kimono**.*

*Tenuto dalla Maestra di vestizione **Fumiko Ohno**.*

Ghibli World

ore 12.00

di [Erika Japan](#)

*Esibizione della bravissima **Erika San** che attraversa la sua magnifica voce ci farà immergere nelle atmosfere incantate degli anime del grande **Maestro Hayao Miyazaki**.*

ARTI MARZIALI DELLA TRADIZIONE

ESIBIZIONE KENDO

“La via del Kendo”

Ospiti : [Accademia Romana Kendo](#)

ore 12.30

SUMI-E SHOWCASE di Yoko Kawabata

ore 13.00

*Un interattivo showcase sull'arte della calligrafia giapponese tenuto dalla Sensei **Yoko Kawabata** che coinvolgerà attivamente il pubblico presente con quiz e tante sorprese.*

KPOP ROMA E DINTORNI

Live Showcase

Ore 13.30

Kpop Roma e Dintorni, la community ufficiale del Kpop a Roma, ha preparato per voi un fantastico **showcase** che si terrà sia sabato che domenica a breve più info su scaletta e partecipanti.

BONSAI ART SHOWCASE

di Riccardo Spadaro

ore 14.00

Dimostrazione pratica sull'arte del bonsai tenuta da un grande esperto di questa affascinante e antichissima tradizione giapponese.

KYŌGEN: IL TEATRO COMICO DEI SAMURAI

ore 14.30

[Italo Kyogen Project](#) illustrerà le caratteristiche principali della commedia giapponese antica e diventerà i presenti mettendo in scena spettacoli in kimono tradizionale recitati in lingua italiana: divertimento assicurato per gli spettatori di tutte le età.

IKEBANA SHOWCASE

15.00

Tenuta da : Yuri Maruyama / [Ikebana Ohara Chapter – Roma](#)

Showcase intenso e pieno di atmosfera sulla antichissima arte giapponese della composizione floreale tenuta dalle mani sapienti ed esperte di Yuri Maruyama.

INCONTRI SPECIALI

ore 16.00

[KENTA SUZUKI](#)

Ospite d'eccezione ambasciatore della cultura giapponese in Italia sarà sul nostro palco per un interessante incontro / confronto con il pubblico, Meet & Greet a seguire nell'area Talk.

Cosa ci racconterà Kenta questa volta?

Continuate a seguirci per scoprirlo.

GHIBLI WORLD

ore 17.00

di [Erika Japan](#)

Esibizione della bravissima **Erika San** che attraversa la sua magnifica voce ci farà immergere nelle atmosfere incantate degli anime del grande **Maestro Hayao Miyazaki**.

TAIKO DRUMS EXIBITION

by [Taiko Trio di Rita Superbi](#)

ore 17.30

L'energia, la potenza ma anche l'eleganza dei tamburi tradizionali giapponesi con un suggestivo spettacolo delle **Taiko Trio**, unica formazione tutta al femminile in Italia.

FLOW ART SHOW

ore 18.00

By [Grace Karmatek](#)

“Yuki-onna” spettacolo di flow art e manipolazione, liberamente ispirato alle leggende sulla “donna delle nevi”, una creatura spettrale del folklore giapponese Yurei

“Hannya” spettacolo di flow art e manipolazione, liberamente ispirato al teatro Nō e alla storia del famoso demone.

KENDAMA EXPERIENCE

Live Showcase ore 18.30

Davide Leonardi campione internazionale di Kendama e terzo classificato al **Freestyle Kendama World Championship** si esibirà in esclusiva ai Japan Days, fantastici trick assicurati per tutti e shopping a go go presso lo stand di Krome Kendama.

AREA EXPERIENCE

LA VIA DEL TÈ

Sabato 21 settembre | Domenica 22 settembre 11.00-18.30
a cura di [Ayumi Fujii](#)

senza prenotazione | ingresso libero
degustazione con dolce tipico €5

Un'area dedicata alla scoperta dell'antica arte della preparazione tè, si potrà infatti assistere più volte durante la giornata alla suggestiva cerimonia tradizionale e per rendere l'esperienza completa sarà poi possibile degustare sul posto dell'ottimo matcha preparato da mani sapienti ed esperte di questa antica usanza.

KIMONO ROOM

Sabato 21 settembre | Domenica 22 settembre 11.00-18.00
a cura di [Ohno Sensei](#)
Senza prenotazione | costo €8

Un'occasione per indossare un vero kimono nuziale "*uchikake*, la Maestra di vestizione Ohno vi guiderà passo dopo passo nel processo di vestizione, illustrandovi la storia di questa affascinante tradizione.

L'ARTE DELLA CALLIGRAFIA GIAPPONESE

a cura di [Associazione Culturale KanuyKai](#)
di Shohei Tsuruno
Sabato e Domenica 10.30-19.30 a offerta libera

L' [Associazione Culturale KanyuKai](#) vi regalerà "*l'esperienza dello shodo con un sorriso*" in un spazio dedicato dove si potranno sperimentare e conoscere con garbo e gentilezza i primi segreti della calligrafia tradizionale giapponese.

SAKE CLASS CON DEGUSTAZIONE

Sabato 21 settembre | Domenica 22 settembre
a cura di [Shibataya Italy e Kana Cappelli](#)
Costo del corso €8 / Ogni ora per tutto il giorno

Per prenotazioni : cappellikana@gmail.com
al numero: 347 0198112 oppure direttamente allo stand [Shibataya Italy](#).

ATTIVITÀ & INTRATTENIMENTO

KINGYO SUKUI (PESCA GIAPPONESE)

Sabato & Domenica dalle ore 10.00

Tipico gioco di pesca nell'acqua di oggetti galleggianti e immancabile in tutti i **Matsuri in Giappone**

RETROGAME AREA / ARCADE CORNER

by **Mr Lomis**

Sabato & Domenica dalle ore 10.00

Free Game & Fun

Consolle da tavolo old school | Cabinati Vintage & Flipper

KPOP ROMA E DINTORNI

Live Showcase tba

Random Play Dance 11.30 e 15.30

Kpop Roma e Dintorni, la community ufficiale del Kpop a Roma, ha preparato per voi un fantastico **showcase** che si terrà sia sabato che domenica.

Le migliori crew e i migliori solisti del panorama Kpop romano si esibiranno sulle note più amate dei cantanti più in voga del momento. Inoltre durante la giornata non mancheranno due straordinarie random play dance che si svolgeranno alle ore 11:30 e alle ore 15:00. Durante tutta la giornata potrete trovare musica, attività speciali e gadget presso il nostro stand!

COSPLAY ACTIVITIES

Sabato e Domenica dalle ore 10.00

IncanTales presenta:

- set per foto e video all day long
- quiz musicali a tema anime alle 18.00
- karaoke in italiano e giapponese 15.00-18.00
- sos cosplay per riparare i costumi dei cosplayers che ne avranno bisogno all day long

“IncanTales” è una community inclusiva per chi ama l’immaginario fantastico, il cosplay, il mondo nerd e la cultura pop!”

KENDAMA EXPERIENCE

Live Showcase

Sabato & Domenica ore tba

Davide Leonardi campione internazionale di Kendama e terzo classificato al **Freestyle Kendama World Championship** si esibirà in esclusiva ai Japan Days, fantastici trick assicurati per tutti e shopping a go go presso lo stand di Krome Kendama.

Laboratorio pittorico su sculture di cartapesta

“CARTONI ANIMALI & CARTONI ANIME “

di [Perfareungioco](#)

Per tutte le età / A offerta libera
Sabato & Domenica dalle ore 10.00

LABORATORIO DI MASCHERE GIAPPONESE

Sabato & Domenica 10.30-17.30 / senza prenotazione

Dipingeremo la maschera tradizionale di un *Kitsune* (狐) le volpi messaggere della divinità shintoista del riso e della prosperità *Inari* (稻荷), molto popolare in Giappone durante i Matsuri e le ricorrenze religiose e in era moderna molto utilizzata nella cultura manga/anime.

Libera la tua creatività, dipingi e personalizza la tua maschera giapponese Kitsune come desideri. **Kaito** e **Nicole** vi guideranno passo passo nel processo di ideazione e realizzazione.

GIOCHI DA TAVOLO

A cura di **Leonardo Caviola** dell'Associazione Ludica il Gufo e della Federazione Nazionale Gioco Othello.

Nell'area workshop a disposizione simpatici **boardgames a tema Giappone**, in cui i visitatori possono immergersi nella cultura antica interpretando romantici **Samurai**, sperduti viaggiatori nella magica foresta di **Sugi**, collezionisti di **sushi e sashimi**, lanciando dadi, giocando carte, spostando o ribaltando pedine.

SUSHI GO | OTHELLO | SUSHIZOCK | SUGI | OKIYA | KING OF TOKYO | AGE OF WAR | DAIMYO

Dalle ore 10.30 – 18.30 ingresso libero

KAPLA PLAYGROUND

Sabato & Domenica dalle ore 11.00

“Il Cantiere dei Sogni è un laboratorio itinerante che coinvolge piccoli e grandi a costruire con il **Kapla**, una tavoletta di legno con cui creare dai ponti agli elefanti.

Vi aspettiamo sul nostro tappeto!”

LABORATORI CREATIVI PER I PIÙ PICCOLI

Associazione Writer Monkey presenta

– crea il tuo mostro o il tuo eroe (ricalcando con la carta carbone e applicando vari materiali di riciclo

Domenica dalle ore 10.00

- crea il tuo “Segnalibro Geisha”
- crea la tua maschera drago

info@writermonkey.it

Mess WhatsApp 3314544182 – 3384106660

L'arte come modello di vita virtuoso, come strumento per costruire una società migliore, l'educazione artistica e ambientale dei più piccoli.

TRUCCA BIMBI

Sabato & Domenica dalle ore 10.30

Atelier delle Fate by Selene Carella

CORSI & LABORATORI

WORKSHOP DI IKEBANA

Domenica 22 Settembre

ore 16.00

Tenuto da [Ikebana Ohara Chapter –Roma](#)

Costo del corso Euro 15

comprensivo del lavoro svolto.

Per prenotazioni : ikebanaohararoma@gmail.com

Un affascinante e interessante corso introduttivo alla raffinata arte floreale tradizionale giapponese tenuto dalle esperte insegnanti di [Ikebana Ohara Chapter – Roma](#)

INTRODUZIONE ALLA LINGUA E ALLA SCRITTURA GIAPPONESE

a cura della [Fondazione Italia Giappone](#)

Sabato ore 15.00 corso rivolto ai ragazzi (anni 9-13)

Domenica ore 13.00 corso rivolto agli adulti (anni 14+)

ore 15.00 corso rivolto ai ragazzi (anni 9-13)

Contenuti: la scrittura alfabetica e gli ideogrammi, parole e espressioni utili.

Prenotazioni corsi@italiagiappone.it

Workshop di Tsumami Zaiku

Sabato | Domenica ore 12.00

a cura di [Momokanzashi](#)

info e prenotazioni : veronica.pich@gmail.com

Lo **tsumami zaiku** (つまみ細工 – arte del pizzicare) è una tecnica risalente al 1600 e viene utilizzata oggi, da pochi maestri in Giappone, per creare i fermagli floreali (**tsumami kanzashi**) che possiamo vedere sulle acconciature delle maiko (le apprendiste geisha) e delle ragazze che indossano il kimono durante eventi

come lauree, festeggiamenti della maggiore età o matrimoni. In questo workshop andremo a creare una spilla-fermacapelli floreale con quest'arte: verranno spiegate la storia e le origini, i materiali tradizionali, e le tecniche di piegatura.

SAKE CLASS CON DEGUSTAZIONE

Sabato | Domenica

a cura di [Kana Cappelli](#)

Costo del corso €8 / Ogni ora per tutto il giorno

Per prenotazioni : cappellikana@gmail.com
al numero: 347 0198112 oppure direttamente allo stand **Shibataya Italy**.

LABORATORIO DI BONSAI

di Riccardo Spadaro

Sabato | Domenica ore 11.30

Per prenotazioni : raffaellaferzi@gmail.com

Un Bonsai in 60 minuti di workshop:

Riccardo, esperienza trentennale, vi guiderà passo passo per trasformare una pianta da giardino in quello che sarà poi il vostro Bonsai. Riccardo Spadaro inizia la sua conoscenza botanica nel 1988 collaborando con il dott. in agraria R. Savagnone. La sua preparazione curiosità lo porteranno a conoscere e lavorare bonsai con i più importanti maestri giapponesi (O.Terakawa, M. Kimura, J.Naka, S. Suzuki)

CORSO di Sumi-e (Pittura Zen)

Maestra : Yoko Kawabata

Sabato | Domenica ore 16.00

L'artista Yoko condurrà i partecipanti in un viaggio nell'antica arte della pittura giapponese a inchiostro – Sumi-e. Con questa tecnica antica di uso del pennello, si creeranno opere d'arte altamente evocative.

KOKEDAMA LAB

by [@kokedamanti](#)

Sabato | Domenica ore 17.00

*Esperienza pluriennale (tra i primi in Italia) ed utilizzo di materiali tradizionali quali **Ketotsuchi** e **Akadama** sono i nostri punti di forza nella produzione di **Kokedama** giapponesi, uniche e particolarmente ricercate. Il nostro è uno dei rari workshop che prevede l'utilizzo di questi materiali, imparerete così a creare una kokedama moderna ma nel modo più tradizionale possibile, avvicinandovi ad una tecnica giapponese ormai centenaria in modo divertente e rilassante.*

WORKSHOP DI SHODO / CALLIGRAFIA GIAPPONESE

Maestra : [Masami Adachi](#)

Sabato | Domenica ore 15.00

Costo del corso € 15

Per prenotazioni : masamibousquet7@gmail.com

Corso introduttivo : “Lo *shodō* (書道 “via della scrittura”) è l'antica arte giapponese della calligrafia “

WORKSHOP DI KINTSUGI

“L’arte di riparare la ceramica con l’oro”

Sabato | Domenica ore 11.30

“L’arte delle preziose cicatrici”

La rottura di un oggetto non ne rappresenta la fine, ma è l’occasione per raggiungere una forma superiore di preziosa bellezza ed unicità.

Ci immergeremo in questo mondo utilizzando materiali moderni, mantenendo comunque intatti lo spirito e la filosofia del Kintsugi.

Prenotazioni : fradilino@gmail.com

WORKSHOP DI ORIGAMI

Sabato | Domenica ore 14.00

a cura dell' [Acerò Rosso](#)

Prenotazione obbligatoria: artigianatoacerorosso@gmail.com

oppure contattando il numero: 340 7886838

“Un corso introduttivo sull’antica arte giapponese di piegare la carta “

WORKSHOP DI TERRARIUM

Domenica ore 14.00

a cura di [Tale Woods Terrarium](#)

Per prenotazioni: veronica 3460886057

Il laboratorio consiste nella creazione di un Terrarium tropicale, un piccolo ecosistema in miniatura. I partecipanti al corso saranno seguiti passo passo durante la creazione del terrarium; ogni step pratico sarà preceduto dalla spiegazione teorica di quello che si andrà a fare.

WORKSHOP DI PAPER KRAFT

a cura di [Credo nelle Fate](#)

Sabato e Domenica ore 14.00

Costo del Corso: 20 euro a partecipante.

Realizziamo una lampada in carta a tema Totoro

Vieni a scoprire il magico mondo del paper craft con il nostro entusiasmante corso dedicato alla creazione di una lampada unica ispirata al mondo di Totoro! Durante questo workshop, avrai l'opportunità di immergerti nella tradizione giapponese e creare un oggetto decorativo e funzionale, perfetto per gli amanti del celebre personaggio.

Informazioni e prenotazioni
Via WhatsApp: 3347917305
Oppure via mail: info@credonellefate.it

WORKSHOP DI MASCHERE GIAPPONESE

Sabato | Domenica 10.30-18.30 senza prenotazione

Dipingeremo la maschera tradizionale di un *Kitsune* (狐) le volpi messaggere della divinità shintoista del riso e della prosperità *Inari* (稲荷), molto popolare in Giappone durante i Matsuri e le ricorrenze religiose.

Libera la tua creatività, dipingi e personalizza la tua maschera giapponese Kitsune come desideri. **Kaito** e **Nicole** vi guideranno passo passo nel processo di realizzazione.

WORKSHOP DI PITTURA

su statua di dosojin e tecnica dry brushing

Sabato ore 15.00

Domenica 26 ore 12.00

A cura di [Handmade Nele](#)

Prenotazione richiesta: sanelenele@gmail.com

Dipingeremo insieme un dosojin in 3D!

I **dosojin**, come quello che compare nel film “La città incantata” di Hayao Miyazaki, sono Kami Shintoisti, divinità ancestrali protettrici di strade e confini, villaggi e case ma anche del viaggio di pellegrini e viandanti.

Il corso è rivolto a adulti e bambini sopra i 10 anni, a chi desidera personalizzare una sua piccola divinità ancestrale e a chi vuole imparare una tecnica di pittura coi colori acrilici semplice e di grande effetto.

RITRATTI MANGA A TECNICA SUMI-E

Sfumatura con inchiostro di china by [Midori Yamane](#)

Sabato | Domenica tutto il giorno

Costo: da concordare con l'autore / senza prenotazione.

Potrete farvi ritrarre alla postazione della Sensei Midori che nella sua postazione fissa eseguirà su richiesta i suoi bellissimi ritratti in stile manga / sumi-e

WORKSHOP DI HARIKO

Tecnica della cartapesta giapponese

Sabato & Domenica ore 13.00

a cura di [Effimeropermanente](#)

Ti piacerebbe creare una piccola carpa koi mentre impari la tecnica della cartapesta giapponese detta Hariko?

Nel prossimo workshop faremo tutto questo! Cosa aspetti, prenota il tuo posto e porta a casa con te la tua piccola carpa in cartapesta!

Per info e prenotazioni: effimeropermanente@libero.it
o via WhatsApp 3476983212

TALK & PRESENTAZIONI

Talk del 21 settembre

Gohan!

“Everyday Japanese cooking” con [Emiko Davis](#)

Gohan: Everyday Japanese Cooking, è stato pubblicato da Smith Street Books nel settembre del 2023 e ripercorre storie e ricordi della cucina della sua famiglia. Vive sulle colline toscane con il marito e le due figlie.

ore 11.00

A scuola di manga e videogame con Ludovico Ercolani e Giovanni Lo Re di [Scuola Stazione Inchiostro](#)

Scuola di Stazione Inchiostro si trova a Capena ed è una fucina creativa che esplora il mondo affascinante dei fumetti, dei manga e dei videogiochi. Ludovico Ercolani (maestro di fumetto e illustrazione) vi svelerà i segreti, le competenze e le conoscenze necessarie per intraprendere una carriera nel mondo del fumetto, sia come autori indipendenti, che come parte di un team creativo in studi di animazione, case editrici o altri ambiti correlati, mentre Giovanni Lo Re (esperto in disegno per videogame e in colorazione digitale) vi farà vedere come trasformare la vostra passione per i giochi in una professione entusiasmante.

ore 11.30

La cucina incantata illustrata con [Silvia Casini](#) con degustazione sake a cura di [Kana Cappelli di Shibataya](#)

La cucina incantata illustrata propone una serie di ricette tratte da tutti i film del grande regista in tre stuzzicanti varianti. Preparatevi quindi ad avere l'acquolina in bocca con la pancetta sfrigolante de Il castello errante di Howl e la torta Siberia di Si alza il vento. Miyazaki vi aspetta!

ore 12.00

Sapori d'animazione con [Sara Reolon](#)

Questa box unisce l'arte culinaria giapponese ai momenti iconici dei film di Miyazaki, offrendo un'esperienza sensoriale che delizia occhi e palato.

ore 12.30

Giapponese da zero. *Apprendi le basi della lingua nipponica* con [Mitsuhiro Sugiyama](#)

Giapponese, che passione! Sono sempre di più gli italiani che vogliono studiare la lingua dei manga, degli anime, del sushi, delle meraviglie futuribili di Tokyo, delle bellezze del Sol Levante. Mitsuhiro Sugiyama, giapponese trapiantato in Italia, e Milena Ingrosso, insegnante di lunga esperienza, hanno realizzato il primo libro di testo di giapponese pensato apposta per gli italiani. Chikamichi (Vallardi) è sviluppato secondo un metodo innovativo e attuale, forte di una grafica accattivante, pieno di illustrazioni ed esercizi divertenti: un libro per tutti coloro che intendono imparare l'alfabeto, vogliono masticare le frasi quotidiane per cavarsela in viaggio, aspirano a conoscere il mondo e la lingua in cui si esprimono i loro personaggi manga preferiti, mirano a ottenere la certificazione ufficiale di livello N5!

ore 13.00

A Tokyo con Murakami con [Giorgia Sallusti](#)

degustazione a cura di [Bere Giapponese](#)

A Tōkyō con Murakami vi presenta la città come un universo in eterno movimento, alla ricerca di questa metropoli cangiante in cui esplorare gli angoli, gli incroci e le strade che Murakami Haruki ha intessuto in più di quarant'anni di libri.

ore 14.00

Akira con Domenico Ascione

Fare il grafico pubblicitario per uno che sogna di fare manga è davvero una rottura esagerata. E se il tuo capo non lascia sfogo alla tua creatività le cose si complicano tremendamente. Questa è la storia di Akira Toriyama che manda a quel paese il posto fisso per inseguire il sogno di diventare un mangaka. C'è solo un piccolo problema, sono gli anni Ottanta e tutti vogliono robot e Akira i robot non li sa proprio disegnare. Lui è un tipo da Walt Disney, un tipo da occhioni giganti occidentali. Allora come si fa a non soccombere? Si inventa una bambina robot, un'androide, ferraglia con le sembianze di un umano, nasce così Arale. È solo l'inizio, il primo passo verso un successo planetario chiamato Dragonball.

ore 14.30

Mostri, spiriti e altre inquietudini con [Paola Scrolavezza](#)

Dopo il grande successo delle edizioni di Monza e Bologna, la mostra Yōkai arriva anche a Firenze, nei meravigliosi spazi espositivi del Museo degli Innocenti, con un allestimento totalmente rinnovato di centinaia di antichissime opere inedite e ben due nuovi curatori d'eccezione. Ideata e prodotta da Vertigo Syndrome e curata da Paola Scrolavezza, tra le massime nipponiste italiane e direttrice del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne dell'Università di Bologna, e Eddy Wertheim, direttore della Japanese Gallery Kensington di Londra, la mostra presenta nuovamente al pubblico il fantastico mondo dei mostri della tradizione giapponese, attraverso più di centocinquanta nuove opere mai viste del XVIII e XIX secolo, tra stampe antiche, libri rari, maschere, e armi ed armature prestate dal Museo Stibbert di Firenze.

ore 15:00

Il grande libro degli yōkai con [Irene Canino](#)

Spiriti malevoli o benigni, portatori di fortuna o di sfortuna: le origini, le storie e le leggende delle creature soprannaturali più amate della mitologia giapponese. "C'erano una volta gli yokai. Lungo le pieghe della storia si sono fatti strada, attraverso i secoli, spiriti e creature capaci di mutare e adattarsi allo spirito dei tempi. Questo cammino li ha condotti dal folto delle foreste incontaminate alle vie più affollate delle grandi metropoli. Li ha resi presenze

insostituibili tanto nelle cerimonie di purificazione, quanto nelle festività dedicate ai bambini. Ne ha fatto i protagonisti di racconti sussurrati alla luce fioca delle lanterne e dei più famosi videogiochi. Li ha visti decorare con le loro insolite sembianze sia gli antichi rotoli buddhisti sia le custodie degli smartphone. Ecco l'incredibile viaggio compiuto dagli yokai. Un'evoluzione che dal terrore arriva al kawaii. Tutto ha origine nell'antico Giappone...".

ore 15.30

Meet&Greet con un ospite speciale

ore 17.00

CHEF HIRO

Il grande Chef *Ambasciatore Ufficiale della Cucina Giapponese* incontra i suoi fan per firma copie, foto e dediche speciali preparatevi a un'esplosione di simpatia e cordialità del vostro beniamino.

Talk del 22 settembre

***Come si diventa manga editor* con [Midori Yamane](#)**

Midori Yamane (fumettista, editor e docente alla Scuola Internazionale di Comics) vi spiegherà il linguaggio dei manga approfondendo alcuni aspetti del suo lavoro e vi farà scoprire cosa significa oggi fare manga in Italia, ma soprattutto la professione di manga editor.

ore 11.30

***Box letteraria per i Japan lover* con Sara Reolon**

Petite Box è una linea di box letterarie multi sensoriali artigianali e fatte in Italia. Petite Box trasforma la lettura in un'avventura unica, offrendo un'esperienza che va oltre il testo, per un viaggio letterario ricco di emozioni.

ore 12.00

La ragazza che amava Miyazaki con [Silvia Casini](#)

Un libro che mette in scena l'amore per l'arte, per Miyazaki e per il Giappone. Una storia che racconta come per realizzare i propri sogni non si debba mai smettere di credere nel proprio talento. Una narrazione dedicata agli amanti degli anime ma anche a tutti gli appassionati di romanzi di formazione, d'amore e di amicizia.

ore 12.30

Il Giappone a tavola: tutto quello che dovete sapere in fatto di etichetta con [Annalena De Bortoli](#)

Il galateo della tavola è parte dell'omotenashi, l'arte giapponese dell'ospitalità. Anche senza addentrarsi in formalismi eccessivi, è bene conoscere le regole base per sapere cosa sia educato fare (e non fare!) quando ci si siede ad una tavola giapponese. Saremo così in grado di entrare in sintonia con chi ci ospita e di gustare al meglio il cibo che ci viene offerto, che si tratti di un pasto casalingo o dell'elegante sushi di un ristorante giapponese autentico.

ore 13.30

Hikkikomori con [Ariela Rizzi](#)

Vincitore del 67° Premio Bancarellino, Hikkikomori è un libro di narrativa illustrato per ragazzi e ragazze dai 12 anni. Un libro profondo che parla al cuore delle giovani generazioni, perfetto per i lettori in cerca di una storia sull'amore che sconfigge ogni sofferenza. Una storia che racconta la fuga dal dolore, l'amore inaspettato che ci rimette in viaggio, la crudeltà del mondo degli adulti, il dolore e la rinascita.

ore 14.00

Kokopelli il vento che suona (CTL Livorno Edizioni) con Rodolfo Martinez

Rey Martinez è un ragazzo intraprendente, appassionato di sport, che vive a Roma insieme alla madre Ally, originaria del New Mexico con sangue Navajo che le scorre nelle vene. La relazione con il padre del suo unico figlio, Diego Adanti, giovane italiano conosciuto durante una vacanza studio negli States, naufragherà poco dopo il trasferimento nella capitale italiana, così la giovane si troverà a rinunciare al sogno di diventare medico e, per crescere il piccolo Rey, diventerà infermiera. Il ragazzo gioca a calcio, e un giorno tornando da scuola viene aggredito da un balordo, che gli ruba la medaglietta di Kokopelli. Affranto, Rey tornerà a casa e manifesterà l'intenzione di iscriversi ad una scuola di arti marziali, anche per emulare il suo eroe Daniel La Russo, protagonista della saga cinematografica di Karate Kid. Ally accetterà di accompagnare il figlio a cercare una valida palestra e coglierà l'occasione per raccontargli la storia di Kokopelli, divinità indiana che incarna la gioia, suona il flauto e preannuncia prosperità, la cui effigie fu il catalizzatore che fece scoccare l'amore fra i nonni del giovane.

ore ore 14.30

Il grande ricettario dello Studio Ghibli (speciale Sprea editori) con chef Ojisan e [Silvia Casini](#)

Benvenuti nel fantastico mondo dello Studio Ghibli. Il ricettario edito da Sprea editori e curato dallo chef Ojisan e Silvia Casini vi condurrò in viaggio attraverso le deliziose creazioni culinarie ispirate agli anime del famoso e unico studio di animazione giapponese. Scoprirete come realizzare i tipici piatti nipponici proprio come mostrati nelle celebri pellicole. Quindi, prendete il vostro grembiule e preparatevi a immergervi nell'universo culinario degli anime.

ore 15.00

Il Padiglione Italia a Expo Osaka 2025

Palco 1 ore 15:30 – 16:00

Stefania Viti, Responsabile Comunicazione del Commissariato Generale per l'Italia a Expo 2025 Osaka, incontra il pubblico di Japan Days per raccontare la partecipazione dell'Italia alla prossima Esposizione Universale che si terrà in Giappone dal 13 aprile al 13 ottobre 2025. Anticipazioni, storie e curiosità su un grande viaggio che l'Italia sta facendo per prepararsi a un palcoscenico globale unico per presentare il nostro Paese e rafforzare l'amicizia tra Italia e Giappone.

La storia italiana di anime e manga: le “invasioni”, i titoli cult, il futuro con [Miki Moz](#)

È scoppiata in Italia una nuova Giappomania attraverso i manga e gli anime: due mondi che hanno proceduto su binari distinti, ma spesso intrecciati. Edicola e televisione... sono state diverse le “esplosioni” di questa moda in Italia e la loro vicenda è complessa e avvincente. Lasciatevi incantare da Miki Moz che nel suo intervento vi farà ripercorrere la storia italiana dei manga e degli anime giapponesi, dalle storiche “invasioni” fino all’attuale ritorno in auge anche presso il pubblico più giovane.

ore 15.30

Meet&Greet con un ospite speciale

ore 16.30 – 17.30

KENTA SUZUKI

Incontro speciale con il noto Ambasciatore della Cultura Giapponese, foto, dediche speciali, firma copie e tanta empatia, come sempre Kenta dispensa alla propria numerosissima e affezionata fan base.

Bancho con [Micaela Giambanco](#) (con degustazione tè)

Un romanzo che fonde il fascino millenario della cultura giapponese con uno stile originale che fa dell’attenzione ai dettagli, sia descrittivi sia psicologici, un innegabile punto di forza. Micaela Giambanco pennella le parole come in un dipinto, vellutato e avvolgente, che si svela nella combinazione di incenso e tè.

ore 18.00